

I.T.I.S. "A. Avogadro" Torino
Anno scol.co 2013/14

PROGRAMMA di INGLESE

Classe 3[^] BE Elettrotecnica
Docente: Anna Maria Valeria Marchione

"Global Eyes" L.Ferruta- M.Rooney – Mondadori for English

Module 1

A WORLD LANGUAGE: English around the world, Varieties of English, English Past and Present

Module 2

LEISURE TIME: Celebrating festivals, Reading about dark heroes, Doing sports, Enjoying music

Module 3

GOING PLACES: London, New York, Touring around, Travelling free

Module 4

THE BRITISH ISLES: The geography of Britain, The countries of Britain, People in Britain, Ireland

Module 5

THE USA: The geography of the USA, The four regions, People in the USA

Module 6

DISTANT COUNTRIES: Canada, Australia

Due lezioni sull'Australia sono state tenute dalla studentessa australiana che ha svolto il suo stage presso il nostro Istituto.

"Ideas and Emotions" M.L. Pozzi Lolli – M. Stagi Scarpa - Loesher

THE GLOBAL VILLAGE- The many facets of globalization: "Globalization then and now?"; "Does global cultural make us all equal?"; "Is business the real Big Brother?"; "Nineteen Eighty-Four

"Grammar Files" Blue Edition – E. Jordan- P. Fiocchi – Trinity Whitebridge.

Revisione strutture fondamentali, in particolare: Present simple/Present Continuous, Future (going to - will - Present Continuous/Simple), Past Simple/ Past Continuous, Present Perfect Simple, wh-questions, Comparatives - Superlatives
- Modals: Can/Could, May/Might, Must/Have to, Should, Be Allowed, Had better, Ought to
- If clauses 0, 1st, 2nd type
- Present Perfect Continuous – Past Perfect

Torino, 6 giugno 2014

COMPITI PER LE VACANZE

Gli allievi con giudizio sospeso o che necessitano di un rinforzo (valutazione sufficiente) sono tenuti a svolgere gli esercizi dei moduli di seguito elencati proposti da "First Aid 2" G. Colohan – P. Corgerino Edisco ISBN 978 88 441 1824 2.

Moduli: 1, 2, 3, 4, 5 (solo unità 1 e 2) e ripasso verbi irregolari.

Lettura : "Three men in a boat " Jerome K. Jerome - Black Cat vol + CD ISBN 978 88 530 0763 6