

Classe III B Ele

Italiano

Storia della letteratura dalle origini alla Controriforma

- Cultura, mentalità e società nell'Alto Medioevo
- La poesia cortese
- La poesia religiosa
- La lirica del Duecento: la scuola siciliana e il dolce stil novo
- La poesia comico-giullaresca e la tradizione popolare
- Il Trecento: Dante, Petrarca, Boccaccio
- L'Umanesimo: l'edonismo e la tradizione cavalleresca cortese.
- Il Rinascimento: l'anticlassicismo. Ariosto, Machiavelli
- La Controriforma: censura e accademie. Tasso

Lecture da: Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi, Cielo d'Alcamo, Angiolieri, Dante, Petrarca, Boccaccio, Lorenzo de' Medici, Berni, Folengo, Ruzante, Ariosto, Machiavelli.

Dante: la Divina Commedia.

L'allegoria. Il macrosegno del viaggio. La struttura dell'universo dantesco.

Inferno: canti I, III, V, VI, X, XXVI, XXXIII.

Purgatorio: canti I, VI.

Paradiso: canto XXXIII