

Testi adottati:

Dal testo alla storia, dalla storia al testo, voll 1, 2 di Baldi, Giusto, Razetti, Zaccaria, Edizioni Paravia.

Contenuti

Machiavelli e la nascita della scienza politica:

Letture:

Dalle *Lettere* La lettera al Vettori, 10 dicembre, 1513

Dal *Principe*: lettura della Dedicata; capp. I, VI, XV, XVIII, XXVI

Conoscenze specifiche

L'ideale del politico centauro; la nascita della politica; la necessità di un esercito regolare; la simulazione; lo stile dilemmatico; il cambiamento stilistico dell'ultima capitolo

La cultura della Controriforma e del Manierismo

Torquato Tasso

Poetica della *Gerusalemme Liberata* e sua modernità; il bifrontismo.

Letture dalla *Gerusalemme Liberata*: *Proemio*

La parentesi pastorale di Erminia

La morte di Clorinda

Conoscenze specifiche:

La sensibilità estenuata di Tasso; il preromanticismo; il bifrontismo: il poema eroico-erotico, il Bene e il Male; il meraviglioso cristiano; analisi retorica dei testi affrontati; l'ottava; Clorinda, paradigma del femminile anti-sociale

La rivoluzione scientifica del 1600: Galileo Galilei

Letture:

Dalle *Lettere*, Lettera a Benedetto Castelli

Dal *Dialogo sopra i massimi sistemi*: Contro l'ipse dixit

Disperazione di Simplicio

Conoscenze specifiche:

Il metodo sperimentale; il principio di autorità e l'aristotelismo; la tradizione dialogica

La nuova sensibilità barocca: il sentimento del tempo e della morte

L'irrazionalità delle forme: l'ellissi, la metafora; il marinismo e la tecnica del rampino

Letture: *Onde dorate*, di Giovanni Battista Marino

Orologio a ruote, di Ciro de Pers

L'illuminismo: premesse storiche e culturali.

Letture:

Cesare Beccaria

Dai *Dei delitti e delle pene* Fine delle pene e della pena di morte

Pietro Verri

Dal *Caffè*, Che cos'è questo Caffè?

Conoscenze specifiche:

L'epoca dei Lumi: i grandi ideali di cambiamento; la diffusione dei quotidiani; Il *Caffè*; le Accademie dei Pugni e dei Trasformati; cenni all'illuminismo francese: Il contratto sociale e

L'enciclopedia; la denuncia nella società: "cose non parole"

Goldoni e la Nuova Commedia

La visione del Mondo; l'influenza dell'Illuminismo; il Mondo e il Teatro; la Commedia e il Teatro dell'Arte. La Riforma goldoniana

Lecture da *La locandiera* (tutte quelle antologizzate)

Il Romanticismo:

Il preromanticismo e confronto con il neoclassicismo; tendenze reazionarie e innovatrici nella Storia contemporanea; differenze con l'Illuminismo; la poesia cimiteriale; i romanzi gotici; la riflessione sul Male; la meditazione sulla morte.

Ugo Foscolo

Lecture:

Dai *Sepolcri* vv 1- 40

vv 91-104

vv 151 -195

Dai *Sonetti* *Alla sera*

A zacinto

Dalle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: *Il sacrificio della patria nostra è consumato*

La lettera di Ventimiglia

Conoscenze specifiche:

Il termine romanticismo; elementi classici e romantici della poetica foscoliana; analisi psicanalitica dell'acqua; l'equazione vita-sofferenza; il meccanicismo materialista della Natura; la figura dell'esule.

Alessandro Manzoni:

Lecture:

Dalla *Lettera allo Chauvet*, Storia e invenzione poetica

dalla *Lettera sul Romanticismo*, L'utile, il vero, l'interessante

Dalle *Odi*, *Il 5 maggio*

dall'*Adelchi*: coro dell'atto IV

la morte di Adelchi

Conoscenze specifiche

Pessimismo della ragione umana e ottimismo della fede; la Provvida sventura; oppressi e oppressori; l'importanza del Vero storico e morale; la nuova Tragedia e il coro.

Tipologie testuali

Tema di carattere generale

La scrittura documentata:

l'articolo di giornale

il saggio breve

L'analisi del testo:

di un brano letterario

di un brano non letterario

Durante l'anno i ragazzi hanno letto integralmente i seguenti testi:

Il barone rampante, di Italo Calvino

Vita di Galileo, di Bertolt Brecht

Torino, 9/VI/2016

L'insegnante

Giuseppina Boccaccini

Anno scolastico 2015-2016

Storia IV AM

Testi adottati

Storialink, vol II, di Armocida Salassa, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

Contenuti

La Guerra dei Trent'Anni: crisi demografica e crisi agricola; la Spagna, la Francia, le Province Unite, l'Impero asburgico; lo scoppio del conflitto; il progetto dell'imperatore; l'intervento della Svezia; l'intervento della Francia; la pace di Westfalia.

La rivoluzione inglese e le rivolte del '600: gli Stuart, Giacomo I e Carlo I; la guerra civile; Cromwell; la Francia nell'età della Fronda; il crollo della Spagna

Nuova scienza e nuova politica: la rivoluzione scientifica; da Galilei a Newton

L'Europa di Luigi XIV: l'assolutismo francese; la persecuzione delle minoranze religiose; colbertismo; la II rivoluzione inglese e la monarchia costituzionale; la guerra di successione spagnola ed il nuovo assetto italico; la Russia di Pietro il Grande

Guerre ed egemonie nell'Europa del '700

Il dispotismo illuminato: politica di riforme in Prussia, Russia e Impero asburgico; il giurisdizionalismo

La Rivoluzione americana: le colonie inglesi; il contrasto con la madrepatria; la guerra e l'intervento europeo; la Costituzione americana

La Rivoluzione francese: gli Stati Generali; il giuramento della Pallacorda; la rivoluzione borghese; la rivoluzione popolare; la dittatura giacobina ed il Terrore; continuità rivoluzionaria e tentativi di stabilizzazione; la rivoluzione francese e l'Europa; Bonaparte e la campagna d'Italia; le repubbliche sorelle; la campagna d'Egitto ed il colpo di stato

Napoleone Bonaparte: il consolato; l'Impero e le guerre europee; la campagna di Russia ed il crollo dell'Impero

La Rivoluzione industriale: luoghi, settori, conseguenze.

La Restaurazione: il Congresso di Vienna e i nuovi assetti politico-territoriali; il concetto di Nazione; le società segrete; i moti del 1820-21; l'indipendenza greca; i moti del 1830-31 e l'indipendenza belga; le costituzioni ottriate

I moti rivoluzionari del '48 in Italia (la I guerra d'indipendenza), in Francia (il II impero napoleonico), e nell'Impero austriaco

La nascita dell'economia moderna e le teorie socialiste

Il Risorgimento: teorie dei principali pensatori e prassi, le guerre d'indipendenza.

L'unificazione d'Italia

L'unificazione tedesca (testo in fotocopia)

Torino, 9/VI/2016

L'insegnante
Giuseppina Boccaccini

Compiti vacanze IV AM

Lettura di tutti e 3 i seguenti testi (che verranno verificati all'inizio del nuovo anno scolastico)

I Malavoglia, di Giovanni Verga

Il sentiero dei nidi di ragno. di Italo Calvino

Una questione privata, di Beppe Fenoglio