

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**Classe II AL**

**a. s. 2015/2016**

**Italiano**

**Prof. C. Palma**

### **IL LINGUAGGIO POETICO**

- Effetti ritmici
- Cesura e enjambement
- Chiasmo
- Metafora
- Analogia
- Sinestesia
- Onomatopea
- Sineddoche
- Ossimoro
- Personificazione
- Sonetto, Ode, Canzone, Carme

### **TESTI**

- C. Angiolieri, S'i fossi foco
- C. Govoni, La trombettina
- G. Ungaretti, O notte
- P. Neruda, Ode al pomodoro
- P. Cappello, Mandate a dire all'imperatore
- B. Vian, Morirò di cancro alla colonna vertebrale.

### **IL TESTO TEATRALE**

- Atto e scena
- Le didascalie
- Commedia
- Tragedia. Il coro nella tragedia classica
- Dramma

### **TESTI**

- Plauto, Il soldato fanfarone
- A. Miller, Willy e Linda
- Sofocle, Edipo e Tiresia
- W. Shakespeare, Innamorati

### **LETTURA INTEGRALE**

- G. Simenon, Il piccolo libraio di Archangelsk
- N. Englander, Frutta gratis per giovani vedove
- E. Carnevali, Melania P.
- L. Pirandello, Così è (se vi pare)
- L. Pirandello, Enrico IV

