

PROGRAMMA SVOLTO

1.Revisione degli esponenti linguistici della classe prima, quali:

- i pronomi personali soggetto/oggetto
- gli articoli, i partitivi ed i dimostrativi
- gli aggettivi possessivi, il Genitivo Sassone
- le preposizioni di tempo e luogo
- la struttura della frase
- le *question words*
- PRESENT SIMPLE (chiedere e fornire informazioni personali su azioni abituali nell'ambito quotidiano) – PRESENT SIMPLE FUTURE (parlare di orari)
- PRESENT CONTINUOUS (chiedere e fornire informazioni su eventi in corso di svolgimento)
- relativi ad un limitato periodo di tempo)
- PAST SIMPLE : solo verbo essere
- CAN (parlare di capacità, abilità)

2.Dal Libro di Testo in Adozione, "Flash on Line" Vol 1. Dalla unit 8 alla unit 14

* PAST TENSES:

- *Past Simple* : *Be, Regular and Irregular Verbs* (chiedere e fornire informazioni personali su eventi passati)
- *Past Continuous* (parlare di azioni in svolgimento in un particolare momento nel passato)

* IMPERATIVE: for giving directions and advice

* THE FUTURE:

- *Will Future* (esprimere decisioni improvvisate, promesse e offerte di aiuto, fare previsioni per il futuro certe, basate su ciò che si crede, su fatti indiscutibili o dati scientifici)
- *Be going to: Future Intentions* (chiedere e fornire informazioni su eventi futuri intenzionali, non certi; esprimere previsioni di eventi futuri deducibili nel presente)
- *Present Continuous: Future Arrangements* (chiedere e fornire informazioni su eventi futuri certi, programmati)
- *Simple Present* for times and routines

* COMPARATIVE and SUPERLATIVE ADJECTIVES/ADVERBS (fare paragoni, esprimere preferenze)

* MODALS

- *May/Might* (esprimere probabilità o incertezza riguardo al futuro)
- *Must/Mustn't* (impartire ordini o divieti, fare raccomandazioni, esprimere ciò che si pensa si debba fare o evitare di fare, predisporre avvisi o regolamenti)

* PRESENT PERFECT SIMPLE (parlare di esperienze ed avvenimenti recenti) e relativi avverbi

3. Moduli di Civiltà e Attività' Extra

- “Three Men in a Boat”, book by Jerome K. Jerome.
- Module “Horror and Detective Stories” : lettura integrale di “ Black Cat and other stories” by E.A.Poe - Film “Dracula” by F.F.Coppola – selecting a horror film or book and making a presentation –
- Approfondimenti : the belief in the evil eye – cats and beliefs – horror and detective stories : birth and differences.
- Module “FEED THE PLANET” : visita a EXPO’ – Letture e video about “how to feed the world” – FILM: “Ratatouille”
- Module “Oscar Wilde and the Aesthetic Movement” : the Preface of The Picture of Dorian Gray - The Motto of the Aethetic Movement (Art's for Art's Sake) - O.Wilde Biography - Dandisms – Aphorisms. Visita al Vittoriale degli Italiani.
- Nell’ambito del progetto AIESEC Educhange (“Il Mondo a Casa Tua”), incontri e lezioni di cultura, lingua e civiltà con i quattro stagisti ospiti, su Algeria, Ucraina, Lituania e Cina

Come compiti per le vacanze è stata assegnata la seguente lettura:

E. A. Poe “THE GOLD BUG” ed. Edisco (libro+ CD)

ISBN 978-88-441-2109-9

Prezzo euro 9,00

Si dovranno eseguire tutte le attività del libro.

Coloro che avranno il **GIUDIZIO SOSPESO** a settembre di INGLESE, oltre alla lettura sopra indicata, dovranno acquistare il seguente libro:

J. Harmer “GET UP AND GO 2” ed. EUROPASS (libro+CD)

ISBN 978-88-416-4342-6

Prezzo euro 9,00

Il giorno dell’esame i candidati dovranno portare i suddetti libri con le attività svolte.

Prof.ssa Maria Patrizia Musolino

Torino, 12 Giugno 2016