

## ENGAGE COMPACT

### UNIT 0 – STARTER UNIT • LIVELLO A2 CEF

Competenze		Conoscenze	
<p><b>Comprensione generale di un testo scritto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<p><b>Functions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducing oneself and greeting people</li> <li>• Spelling names</li> <li>• Asking for and giving personal information</li> <li>• Talking about nationalities</li> <li>• Describing one's family</li> <li>• Talking about possessions</li> <li>• Talking about jobs</li> <li>• Making requests</li> <li>• Asking for permission</li> <li>• Talking about abilities</li> <li>• Saying dates</li> <li>• Telling the time</li> <li>• Describing one's room</li> <li>• Talking about shops and places in town</li> <li>• Giving instructions</li> </ul>
<p><b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<p><b>Grammar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subject pronouns</li> <li>• <i>to be</i> – Present simple</li> <li>• Regular and irregular plurals</li> <li>• <i>Have got</i> – Present simple</li> <li>• Possessive 's</li> <li>• Possessive adjectives and pronouns</li> <li>• <i>Can/Can't</i></li> <li>• <i>Wh-</i> questions</li> <li>• <i>This/That/These/Those</i></li> <li>• <i>There is/There are + a/some/any</i></li> <li>• Prepositions of place</li> <li>• Object pronouns</li> <li>• Articles</li> <li>• Imperatives</li> </ul>

<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabet</li> <li>• Countries and nationalities</li> <li>• Family</li> <li>• Jobs</li> <li>• Zodiac signs</li> <li>• Days, months and seasons</li> <li>• Ordinal numbers, dates and years</li> <li>• My room and personal possessions</li> <li>• Shops and places in town</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		

<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> </ul>		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> </ul>		

	<b>Abilità</b>
<b><i>Listening</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere informazioni personali.</li> <li>• Comprendere i nomi dei paesi e le nazionalità.</li> <li>• Comprendere la descrizione di una famiglia.</li> <li>• Comprendere un dialogo sui segni zodiacali.</li> <li>• Capire l'ora.</li> <li>• Capire i giorni della settimana e i mesi.</li> <li>• Comprendere la descrizione di una stanza.</li> <li>• Capire le istruzioni.</li> <li>• Capire la collocazione di luoghi.</li> </ul>
<b><i>Speaking</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni personali.</li> <li>• Presentarsi e salutare.</li> <li>• Chiedere e indicare la nazionalità.</li> <li>• Chiedere e dire l'età.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sulla famiglia.</li> <li>• Dire l'alfabeto.</li> <li>• Parlare di ciò che si possiede.</li> <li>• Parlare di professioni.</li> <li>• Fare delle richieste.</li> <li>• Chiedere il permesso.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su ciò che si sa o non si sa fare.</li> <li>• Parlare dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sulle date.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sull'ora.</li> <li>• Descrivere la propria stanza.</li> <li>• Dare istruzioni.</li> </ul>
<b><i>Reading</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una nota con istruzioni.</li> </ul>
<b><i>Writing</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere i nomi di paesi e nazionalità.</li> <li>• Scrivere risposte in brevi dialoghi.</li> <li>• Scrivere le date.</li> </ul>
<b><i>Study skills</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Map your grammar</li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 0 - Starter Unit</li> </ul>
---------------------------	--

## UNIT 1 • LIVELLO A2 CEF

<b>Competenze</b>		<b>Conoscenze</b>	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking about appearance</li> <li>• Describing appearance</li> <li>• Talking about who you look like in your family</li> <li>• Talking about likes, dislikes, skills</li> <li>• Talking about the frequency of activities</li> <li>• Asking and answering about people's hobbies</li> <li>• Talking about volunteer organisations</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple – affirmative and negative</li> <li>• Present simple – questions</li> <li>• Adverbs and adverbial phrases of frequency</li> <li>• Prepositions of time - <i>at, in, on</i></li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Physical appearance</li> <li>• Free-time activities</li> <li>• Volunteer organisations</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e</li> </ul>		

	<p>conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> </ul>		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</li> </ul>		

	<b>Abilità</b>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere descrizioni fisiche di persone.</li> <li>• Comprendere le attività preferite delle persone.</li> <li>• Comprendere interviste relative ad attività di volontariato.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere informazioni e rispondere in relazione all'aspetto fisico di persone.</li> <li>• Discutere delle somiglianze nelle famiglie.</li> <li>• Chiedere informazioni e rispondere in relazione a <i>hobbies</i>.</li> <li>• Parlare delle attività che le persone sono in grado di fare.</li> <li>• Parlare della frequenza di attività.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutere di <i>hobbies</i>.</li> <li>• Discutere di attività di volontariato.</li> </ul>
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un testo sulle somiglianze nelle famiglie.</li> <li>• Comprendere un testo sulle attività preferite.</li> <li>• Comprendere un testo sulle attività di volontariato.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un annuncio per la bacheca della scuola.</li> <li>• Scrivere una breve descrizione di un'organizzazione di volontariato.</li> </ul>
<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo riguardante la descrizione di persone e i loro <i>hobbies</i>.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• learn to learn: <i>Speaking - Give reasons for your reply</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking – Communicate effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutere delle somiglianze nelle famiglie.</li> <li>• Discutere dell'importanza degli <i>hobbies</i>.</li> <li>• Parlare del proprio tempo libero.</li> <li>• Valutare opportunità di volontariato con i compagni di classe: raccogliere informazioni da Internet e presentarle alla classe.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Reading</i></li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FLIPPED CLASSROOM: video watching and <i>Active investigation</i></li> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 1</li> <li>• <b>Digital book:</b> interactive exercises</li> <li>• Revision exercises Unit 1</li> <li>• Expansion exercises Unit 1</li> </ul>
---------------------------	---

## UNIT 2 • LIVELLO A2 CEF

Competenze		Conoscenze	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi ensempli di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about daily routine at school</li> <li>• Talking about school subjects</li> <li>• Talking about places and equipment at school</li> <li>• Talking about school systems</li> <li>• Talking about one's ideal school</li> <li>• Talking about actions in progress</li> <li>• Describing photos</li> <li>• Expressing preferences and giving reasons</li> <li>• Expressing wishes</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Making guesses and giving reasons</li> <li>• Giving a general description</li> <li>• Saying where things/people are in a photo</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous – affirmative, negative and questions</li> <li>• Present simple vs Present continuous</li> <li>• Prepositions and adverbial phrases of place</li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• School subjects</li> <li>• Places in a school and school equipment</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire</li> </ul>		

	abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> </ul>		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</li> </ul>		



	<b>Abilità</b>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere definizioni di materie scolastiche.</li> <li>• Comprendere la descrizione di una routine scolastica.</li> <li>• Comprendere un'intervista su un sistema innovativo di istruzione.</li> <li>• Comprendere la descrizione dei locali di una scuola.</li> <li>• Comprendere un'intervista sull'uso della tecnologia a scuola.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire le materie scolastiche.</li> <li>• Parlare delle proprie materie preferite.</li> <li>• Descrivere fotografie.</li> </ul>
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi su sistemi innovativi di istruzione.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere la descrizione della propria scuola ideale.</li> <li>• Scrivere un breve testo sull'importanza della tecnologia a scuola.</li> </ul>
<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la descrizione di una foto.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• learn to learn: <i>Reading - Predict the content from the title</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking – Communicate Effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i sistemi di istruzione e discuterne i vantaggi e gli svantaggi.</li> <li>• Discutere dell'impatto della tecnologia a scuola.</li> <li>• Progettare una scuola per il 21esimo secolo e presentarla alla classe.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Reading</i></li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FLIPPED CLASSROOM: video watching and <i>Active investigation</i></li> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 2</li> <li>• <b>Digital book:</b> interactive exercises</li> <li>• Revision exercises Unit 2</li> <li>• Expansion exercises Unit 2</li> </ul>
---------------------------	---

### UNIT 3 • LIVELLO A2+ CEF

<b>Competenze</b>		<b>Conoscenze</b>	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about food and diets</li> <li>• Offering</li> <li>• Accepting</li> <li>• Refusing</li> <li>• Requesting</li> <li>• Talking about cooking</li> <li>• Asking for food</li> <li>• Describing food</li> <li>• Talking about personal taste</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Countable and uncountable nouns</li> <li>• <i>Some, any, no</i> – affirmative, negative and questions</li> </ul>

	il significato che le parole sconosciute possono avere.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>How much...?/How many...?</i></li> <li>• <i>a lot/lots of, a little/a few, not much/many</i> with countable and uncountable nouns – affirmative, negative and questions</li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Food and food types</li> <li>• Diets, food restrictions and ethical and religious issues</li> <li>• Common uncountable nouns</li> <li>• Environmental sustainability</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di</li> </ul>		

	indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</li> </ul>		

	<b>Abilità</b>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le conversazioni riguardanti i cibi.</li> <li>• Comprendere una conversazione sull'uso dei fertilizzanti in agricoltura.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni sulle proprie abitudini alimentari.</li> <li>• Offrire cibi, accettare o rifiutare educatamente.</li> <li>• Parlare di restrizioni dietetiche.</li> <li>• Parlare di regole igieniche in cucina e dell'aspetto dei cibi.</li> <li>• Ordinare piatti al ristorante.</li> </ul>
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un testo sulle abitudini alimentari.</li> <li>• Comprendere un testo sull'igiene in cucina.</li> <li>• Capire un menù.</li> <li>• Comprendere un testo sul rapporto fra produzione di cibo e sostenibilità ambientale.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un breve messaggio con indicazioni sui cibi.</li> <li>• Scrivere un articolo sui negozi di cibo nella propria area.</li> </ul>
<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione sul cibo.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• learn to learn: <i>Listening - Listening for main words</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking – Communicate effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutere delle abitudini alimentari e dei rischi della produzione alimentare industriale.</li> <li>• Confrontare abitudini alimentari in relazione a convinzioni etiche o religiose.</li> <li>• Raccogliere informazioni sui negozi di cibo etico e sostenibile nella propria area e presentarle alla classe.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Listening, Speaking and Writing</i></li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FLIPPED CLASSROOM: video watching and <i>Active investigation</i></li> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 3</li> <li>• <b>Digital book:</b> interactive exercises,</li> <li>• Revision exercises Unit 3,</li> <li>• Expansion exercises Unit 3</li> </ul>
---------------------------	---

## UNIT 4 • LIVELLO A2+ CEF

<b>Competenze</b>		<b>Conoscenze</b>	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about inspirational people</li> <li>• Describing personalities</li> <li>• Asking about past events</li> <li>• Talking about past events</li> <li>• Talking about abilities in the past</li> <li>• Exchanging opinions</li> <li>• Asking for opinions</li> <li>• Giving opinions</li> <li>• Agreeing</li> <li>• Disagreeing</li> <li>• Talking about feelings and emotions</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple – <i>to be</i> – affirmative and negative</li> <li>• Past simple – regular and irregular verbs - affirmative and negative</li> <li>• Past simple – questions</li> <li>• Past simple – subject</li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biographies</li> <li>• Personality adjectives</li> <li>• Feelings and emotions</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su</li> </ul>		

	<p>argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> </ul>		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</li> </ul>		

	<b>Abilità</b>
<b><i>Listening</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere conversazioni su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>• Comprendere una descrizione sulle condizioni di vita nel passato.</li> </ul>
<b><i>Speaking</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>• Parlare del proprio carattere o di quello di altre persone.</li> <li>• Chiedere ed esprimere opinioni.</li> <li>• Esprimere accordo o disaccordo.</li> <li>• Parlare di eventi passati.</li> <li>• Parlare di abilità passate.</li> </ul>
<b><i>Reading</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>• Comprendere un testo che descrive il ruolo del rappresentante di classe.</li> </ul>
<b><i>Writing</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un breve testo su un personaggio significativo in campo educativo o sociale.</li> <li>• Scrivere un breve articolo sul British Youth Council.</li> </ul>

<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione riguardante una app con biografie di personaggi famosi.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEARN TO LEARN: <i>Reading - Underlining the key words in each paragraph of a text</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking – Communicate effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere opinioni motivate su persone che hanno dato o danno un contributo importante alla società.</li> <li>• Discutere di pregiudizi.</li> <li>• Confrontare le condizioni di vita dei bambini di oggi con quelle del passato ed esprimere opinioni.</li> <li>• Raccogliere informazioni sul British Youth Council.</li> <li>• Suscitare interesse per una campagna promossa dal British Youth Council.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Listening and Reading</i></li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FLIPPED CLASSROOM: video watching and <i>Active investigation</i></li> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 4</li> <li>• <b>Digital book:</b> interactive exercises</li> <li>• Revision exercises Unit 4</li> <li>• Expansion exercises Unit 4</li> </ul>
---------------------------	---

## UNIT 5 • LIVELLO A2+ CEF

### RIFERIMENTI AL PTOF \_\_\_\_\_

Competenze		Conoscenze	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about sports</li> <li>• Talking about fair play and rules</li> <li>• Talking about obligations</li> <li>• Talking about actions in progress in the past</li> <li>• Apologising</li> <li>• Asking for explanations</li> <li>• Refusing explanations/Protesting</li> <li>• Making apologies</li> <li>• Accepting apologies</li> </ul>
<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past continuous – affirmative, negative and <i>Wh</i>-questions</li> <li>• Past continuous vs Past simple</li> <li>• <i>Must/Have to</i> and <i>Mustn't/Don't have to</i></li> </ul>

<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports, sports places and equipment</li> <li>• Parts of the body</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> </ul>		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</li> </ul>		
--	---	--	--

	<b>Abilità</b>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione sulle pratiche sportive.</li> <li>• Comprendere dialoghi con episodi di scorrettezze sportive.</li> <li>• Comprendere le parti del corpo.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli sport.</li> <li>• Parlare di correttezza e scorrettezza negli sport.</li> <li>• Parlare di regole e di obblighi.</li> <li>• Chiedere scusa, fornire spiegazioni, accettare o rifiutare le scuse.</li> <li>• Parlare dei vantaggi e degli svantaggi dei diversi sport.</li> </ul>
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere articoli su episodi di scorrettezza sportiva.</li> <li>• Comprendere testi riguardanti sport.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi riguardanti sport.</li> </ul>
<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione fra un atleta e l'allenatore.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEARN TO LEARN: <i>Writing - Replying to messages</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking –Communicate effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutere di regole e correttezza nello sport.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Listening</i></li> </ul>

<b>Lavoro individuale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FLIPPED CLASSROOM: video watching and <i>Active investigation</i></li> <li>• <b>Workbook:</b> Unit 5</li> <li>• <b>Digital book:</b> interactive exercises</li> <li>• Revision exercises Unit 5</li> <li>• Expansion exercises Unit 5</li> </ul>
---------------------------	---

## UNIT 6 • LIVELLO A2+ CEF

### RIFERIMENTI AL PTOF \_\_\_\_\_

<b>Competenze</b>		<b>Conoscenze</b>	
<b>Comprensione generale di un testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.</li> </ul>	<b>Functions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing places</li> <li>• Asking about places</li> <li>• Talking about geographical features</li> <li>• Comparing places</li> <li>• Talking about national parks</li> <li>• Asking about the weather</li> <li>• Describing the weather</li> <li>• Describing temperatures</li> <li>• Talking about pollution and climate change</li> </ul>



<b>Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.</li> </ul>	<b>Grammar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparative of adjectives and adverbs</li> <li>• <i>(not) as ... as</i></li> <li>• Superlative of adjectives and adverbs</li> <li>• <i>too much/too many</i></li> <li>• <i>too/(not) enough</i></li> </ul>
<b>Comprensione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>• È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geographical features</li> <li>• Weather</li> <li>• Climate changes and the environment</li> </ul>
<b>Interazione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.</li> </ul>		
<b>Produzione orale generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non</li> </ul>		

	piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.		
<b>Interazione scritta generale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi</li> </ul>		

	<b>Abilità</b>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione riguardante la descrizione di luoghi.</li> <li>• Comprendere un dialogo sul tempo atmosferico.</li> <li>• Comprendere un dialogo sul riciclo.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere luoghi noti.</li> <li>• Confrontare i parchi nazionali.</li> <li>• Rispondere alle domande di un quiz.</li> <li>• Parlare di inquinamento ambientale e di riciclo.</li> </ul>
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un testo sui parchi nazionali.</li> <li>• Comprendere un testo sui cambiamenti climatici.</li> <li>• Comprendere un testo sull'inquinamento ambientale.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un breve testo su un luogo noto.</li> <li>• Scrivere una breve lettera sulla protezione dell'ambiente.</li> </ul>
<b>Watching</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un dialogo sulla descrizione di una città.</li> </ul>
<b>Study skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEARN TO LEARN: <i>Listening – Listening for specific information</i></li> <li>• Map your grammar; Map your vocab; Map your communication</li> </ul>
<b>Critical thinking – Communicate effectively</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare la funzione comunicativa di un testo.</li> <li>• Creare una campagna per proteggere l'ambiente.</li> <li>• <i>Preliminary Practice: Reading and Writing</i></li> </ul>

#### **HOLIDAY HOMEWORK:**

Tutti gli studenti dovranno acquistare e leggere durante l'estate il seguente libro di narrativa, eseguire tutte le attività e preparare una **scheda del romanzo**:

- Author – Life and main works
- Setting
- Plot
- Characters
- Themes
- Personal opinion
- 

**GULLIVER'S TRAVELS** (J. SWIFT) ed. Edisco (liv.A2) ISBN 978-88.441-1865-5 (libro + cd)  
EURO 9.30

SOLO per coloro che avranno il giudizio sospeso (da aggiungere al precedente testo):

**READY TO GO 1** ed. Liberty ISBN 978-88-99279-66-0 EURO 9.90

(from unit 1 to unit 11, units 14-15-16, unit 20).

N.B. Da portare entrambi il giorno dell'esame.