

LORENZA GIORGI

PROGRAMMA DI ITALIANO 2F

GRAMMATICA

C.Savigliano - G. Farisè PASSO DOPO PASSO

I pronomi personali e i pronomi relativi

I verbi

Il genere e la forma di un verbo

Come capire se un verbo è transitivo o intransitivo

La forma passiva

Come distinguere le forme attive e passive

Come si fa l'analisi logica

(ripasso ed esercizi)

La proposizione condizionale e il periodo ipotetico

ESERCITAZIONI PER LA PROVA INVALSI

IL TESTO ARGOMENTATIVO

di che cosa si tratta, le caratteristiche strutturali,

le tecniche argomentative,

le caratteristiche linguistiche

B.Severgnini/ E. Vigna Meglio la spiaggia libera o quella attrezzata

Leo Buscaglia Mentire o non mentire?

Bertasi L'imputato è davvero colpevole?

P. Angela Il presente è meglio del passato?

V. BalzaniVolete la terra o le bistecche? arrivato il momento di scegliere testo argomentato tratto da Tutto SCIENZE

LA POESIA

B. Panebianco A.Varani

Le caratteristiche della poesia

Il linguaggio figurato

Le figure retoriche di significato

(similitudine, metafora, sinestesia, iperbole, ossimoro..)

Le figure retoriche dell'ordine delle parole

(inversione, anafora, chiasmo, climax)

I diversi tipi di rime

La disposizione anomala delle rime

Le figure di suono

(assonanza, consonanza, allitterazione, onomatopea..)

I diversi tipi di strofe

I componimenti metrici

Parafrasi

Commento

U.SABA, Goal

F. DE ANDRE', Il suonatore Jones

G. CARDUCCI, Pianto antico

G. CARDUCCI, San Martino

G. CAPRONI, Per lei

D. Valeri, Sgelo

LORENZA GIORGI

G. PASCOLI,

Vita e opere
X Agosto
Temporale
Il lampo
Il tuono
L'assiuolo
La mia sera
Lavandare
La tovaglia

I PROMESSI SPOSI

I personaggi

I luoghi manzoniani

COMPITI:

Leggere il più possibile,

Consigliati: Fabio Geda - Anime scalze

G. Mazzariol - Mio fratello rincorre i dinosauri

M. Haddon - Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte

C. Greppi - Non restare indietro

C. Greppi - Bruciare la frontiera