

Testi adottati:

*Perchè la letteratura*, voll 2, 3, 4 di Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Edizioni Palumbo  
**Contenuti**

### **Machiavelli e la nascita della scienza politica**

#### **Letture:**

Dalle *Lettere* La lettera al Vettori, 10 dicembre, 1513

Dal *Principe*: lettura della Dedicatoria; capp. VI, XV, XVIII, XXV, XXVI

Da *I discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio* Le colpe della Chiesa

#### Conoscenze specifiche

L'ideale del politico centauro; la nascita della politica e lo scandalo del Principe; il nuovo trattato politico e lo *speculum* medievale; la necessità di un esercito regolare; la simulazione e la dissimulazione; lo stile dilemmatico; l'*exortatio* finale ed il cambiamento stilistico. La concezione ciclica della Storia; la teoria dell'anaclosi.

### **Ariosto e l'armonia rinascimentale**

#### **Letture:**

Dall'*Orlando Furioso* Il proemio

dal I canto La fuga di Angelica

XII canto Il palazzo di Atlante

XXIII canto La pazzia di Orlando

XXXIV canto Astolfo sulla Luna

#### Conoscenze specifiche

Il poema cavalleresco ed i suoi temi: la *quete*, la follia ed il labirinto; la ripresa antifrastrica della tradizione stilnovista; armonia ed ironia: la dissoluzione dei valori cavallereschi; l'allegoria della condizione umana; il Petrarchismo e l'ottava d'oro.

### **La cultura della Controriforma e del Manierismo**

#### **Torquato Tasso**

#### **Letture:**

Dalla *Gerusalemme Liberata*: Proemio

La presentazione di Clorinda

La parentesi pastorale di Erminia

Il duello tra Clorinda e Tancredi

#### Conoscenze specifiche:

L'intento didattico e controriformistico e l'inquietudine dell'autore; la poetica tassiana e l'esempio di Orazio; il preromanticismo; il bifrontismo; il poema eroico-erotico, il Bene e il Male; il Meraviglioso cristiano; l'ottava; Clorinda: la vergine guerriera ed il paradigma del femminile anti-sociale; l'amore come forza centrifuga e deviante: i cavalieri erranti.

### **La rivoluzione scientifica del 1600: Galileo Galilei**

#### **Letture:**

Dalle *Lettere*, Lettera a Cristina di Lorena

Dal *Dialogo sopra i massimi sistemi*: Mondo sensibile contro mondo di carta





Testi adottati

*Storialink*, vol II, di Armocida Salassa, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

Contenuti

**La Guerra dei Trent'Anni:** crisi demografica e crisi agricola; la Spagna, la Francia, le Province Unite, l'Impero asburgico; lo scoppio del conflitto; il progetto dell'imperatore; l'intervento della Svezia; l'intervento della Francia; la pace di Westfalia.

**La rivoluzione inglese e le rivolte del '600:** gli Stuart, Giacomo I e Carlo I; la guerra civile; Cromwell; la Francia nell'età della Fronda; il crollo della Spagna

**Nuova scienza e nuova politica:** la rivoluzione scientifica; da Galilei a Newton

**L'Europa di Luigi XIV:** l'assolutismo francese; la persecuzione delle minoranze religiose; colbertismo; la II rivoluzione inglese e la monarchia costituzionale; la guerra di successione spagnola ed il nuovo assetto italico; la Russia di Pietro il Grande

**Guerre ed egemonie nell'Europa del '700**

**Il dispotismo illuminato:** politica di riforme in Prussia, Russia e Impero asburgico; il giurisdizionalismo

**La Rivoluzione americana:** le colonie inglesi; il contrasto con la madrepatria; la guerra e l'intervento europeo; la Costituzione americana

**La Rivoluzione francese:** gli Stati Generali; il giuramento della Pallacorda; la rivoluzione borghese; la rivoluzione popolare; la dittatura giacobina ed il Terrore; continuità rivoluzionaria e tentativi di stabilizzazione; la rivoluzione francese e l'Europa; Bonaparte e la campagna d'Italia; le repubbliche sorelle; la campagna d'Egitto ed il colpo di stato

**Napoleone Bonaparte:** il consolato; l'Impero e le guerre europee; la campagna di Russia ed il crollo dell'Impero

**La Rivoluzione industriale:** luoghi, settori, conseguenze.

**La Restaurazione:** il Congresso di Vienna e i nuovi assetti politico-territoriali; il concetto di Nazione; le società segrete; i moti del 1820-21; l'indipendenza greca; i moti del 1830-31 e l'indipendenza belga; le costituzioni ottriate

**I moti rivoluzionari del '48** in Italia (la I guerra d'indipendenza), in Francia (il II impero napoleonico), e nell'Impero austriaco

**Il Risorgimento:** teorie dei principali pensatori e prassi, le guerre d'indipendenza.

**L'unificazione d'Italia**

**L'unificazione tedesca** (testo in fotocopia)

*COMPITI ESTIVI*

**Lettura dei seguenti testi:**

*Una questione privata*, di B. Fenoglio  
*Il sentiero dei nidi di ragno*, di I. Calvino  
*I Malavoglia*, di G. Verga

**Visione dei seguenti film:**

*Schindler's list*, di S. Spielberg  
*Good Morning Vietnam*, di Barry Levinson  
*Good bye Lenin*, di Wolfgang Becker  
Visione di  
*La Notte della Repubblica: Dal '68 alle BR* - (Originale) - Sergio Zavoli - 27 Dicembre 1989,  
visibile su youtube.