

Anno scol. 2015-16

Classe III B ET

Programma svolto

ITALIANO

A. Storia della letteratura

Testo:

Luperini-Cataldi, Perché la letteratura, Palumbo, vol. 1, Il Medioevo

Luperini-Cataldi, Perché la letteratura, Palumbo, vol. 2, Umanesimo e Rinascimento

Prof.ssa: C. Pagliasso

Volume 1

p. 5 Il Medioevo: dal latino ai volgari

p. 13-16 La visione del mondo e l'immaginario

p. 18-19 Gli intellettuali

p. 41-42 Dal latino parlato alle lingue romanze

p. 44-49 **La nascita delle letterature europee**, la società cortese, il cavaliere, il trovatore

T1 la morte di Orlando

p. 52-53 A. Cappellano

T2 A. Cappellano, I comandamenti dell'amore

p. 55-56 Il romanzo cortese

T3 Lancillotto e Ginevra

p. 59-60 La poesia provenzale

p. 67-68 la donna nella letteratura cortese

p. 73-78 la letteratura religiosa

T1 Cantico di frate Sole

p. 105-107 **La poesia siciliana**

T1 G. da Lentini, Meravigliosamente

p. 127-29 **Il dolce Stilnovo**

T4, G. Guinizelli, Io voglio del ver...

T5, G. Guinizelli, Al cor gentil....

T6, G. Cavalcanti, Chi è

T7 G. Cavalcanti, Voi che....

p. 154-55 **La poesia comica**

T1 C. Angiolieri, S'i fosse foco...

T2 C. Angiolieri, Tre cose...

p. 162-63 la materialità dell'amore

(Lavori di gruppo)

DANTE

p. 190-194 Dante: vita

p. 197-98 La Vita nuova

T6 Tanto gentile...

Le rime: T10, Guido, io vorrei....

p. 271 mappa concettuale

p. 272 sintesi

p. 276-81, 286-89 La Commedia

336-37 mappa concettuale e sintesi

Inferno, Canti:

I

III

V

VI

X

XIII

XV

XXVI

XXXIII

Purgatorio, Canto I

p. 370 **G. Boccaccio** (cronologia)

Il Decameron

PPT di sintesi dei temi e dell'opera

p. 393 struttura

T1 novella delle papere

T2 proemio

la novella di Ciappelletto (sintesi)

T4 Andreuccio da Perugia

T5 la novella di Landolfo Rufolo

la novella dello stalliere del re Agilulfo (sintesi)

T7 la novella di Tancredi e Ghismunda (sintesi; discorso di Ghismunda al padre)

la novella di Elisabetta da Messina (sintesi)

T9 la novella dell'usignolo

T11 la novella di Federigo degli Alberighi

T12 la novella di Chichibio e la gru

la novella di frate Cipolla (sintesi)

la novella della badessa e le brache (sintesi)

p. 585 **F. Petrarca** (cronologia)

PPT di sintesi sull'autore, i temi, le opere

p. 609 mappa concettuale

Il Canzoniere

T1 Voi ch'ascoltate...

T7 Erano i capei d'oro....

T9 Solo e pensoso....

Volume 2

p. 331 **L. Ariosto** (cronologia)

PPT di sintesi sul poema cavalleresco, Ariosto, le sue opere e l' "Orlando Furioso"

p. 345 mappa concettuale

T1 Il proemio

T2 il primo canto

ITALIANO

B. Educazione linguistica

Avvio alla stesura di testi scritti

-La pianificazione di un testo espositivo/argomentativo: raccolta delle idee, mappa associativa, scaletta

-La scrittura con documenti

La lettura per lo studio

-Prendere appunti

-Sottolineare e individuare parole-chiave

-Costruire mappe

Programma svolto

STORIA

Testo:

Fossati-Luppi, L'esperienza della storia, Bruno Mondadori, vol. 1

p. 13-14 Che cos'è il Medioevo

Unità 1

cap. 1 Dall'alto al basso medioevo

cap. 2 L'impero, la Chiesa, le città

cap. 3 L'Italia tra impero, papato e Regno di Sicilia

Unità 2

Cap. 1 Ai confini del mondo cristiano

Cap. 2 Monarchie feudali, impero e chiesa

Cap. 3 Società urbana e nuova cultura

Unità 3

Cap. 1 La crisi del Trecento

Cap. 2 Guerre, jacquerie e rivolte

Cap. 3 Chiesa e Impero in declino

Unità 4

Cap. 1 La guerra dei Cent'anni

Cap. 2 Le monarchie della penisola iberica

Cap. 3 L'economia e il progresso tecnico-scientifico nel XV secolo

Unità 5

Cap. 1 L'Italia: la sconfitta di Manfredi, la monarchia angioina e i Vespri siciliani. Aragonesi e Angioini nel Meridione, Signorie e Principati

Unità 6

Che succede in Oriente

L'espansione ottomana

I viaggi di esplorazione

La scoperta dell'America

Questi argomenti sono stati sintetizzati con un PPT

Cap. 5 Le civiltà precolombiane e gli spagnoli