

Prof.: DIEGO GIACHETTI

Materia: ITALIANO e STORIA

Classe TERZA A Elettrotecnici Serale

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2016-17

ITALIANO

Modulo 1

Grammatica e ortografia: ripasso

Alle origini della lingua italiana: dal latino al volgare

Il dolce stilnovo

Modulo 2

Dante Alighieri: vita e opere

Monarchia: *L'uomo ha bisogno di due guide*

Il problema della lingua italiana: il *De vulgari eloquentia*

La struttura della *Divina Commedia*: Inferno, Purgatorio e Paradiso

Scelta di Canti.

Modulo 3

Francesco Petrarca: la vita e le opere

Ritratto per i posteri

Dal *Secretum*: *L'accidia*

La struttura del Canzoniere

Dal *Canzoniere*: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Era il giorno ch'al sol si scoraro; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Chiare, fresche et dolci acque; Solo et pensoso i più deserti campi;*

Giovanni Boccaccio: la vita e le opere

La struttura del *Decameron*

Dal *Decameron*: la cornice. Letture: *Lisabetta da Messina, Chichibio e la gru, Bruno e Buffalmacco rubano un porco a calandrino, Frate Cipolla*

Modulo 4

Niccolò Machiavelli: la vita e le opere

La struttura del *Principe*

Dal *Principe*: *Se è meglio essere temuti piuttosto che amati, La lealtà del Principe, Le qualità che rendono gli uomini e i principi degni di lode e di biasimo, Il potere della fortuna nelle cose umane e il modo di resistere a esso.*

Ludovico Ariosto: la vite e le opere.
La struttura e la trama dell'*Orlando furioso*

Torquato Tasso: la vita e le opere;
La struttura e la trama de *La Gerusalemme liberata*

STORIA

Modulo 1

L'Europa e la crisi del Trecento
Crisi economica, politica e culturale. Dal Comune alla Signoria in Italia
L'affermazione degli organismi nazionali statuali

Modulo 2

Scoperte tecnico-scientifiche
Le scoperte geografiche
Le civiltà precolombiane

Modulo 3

La rivoluzione copernicana
L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento
La monarchia universale di Carlo V (cenni)

Modulo 4

Il travaglio religioso in Europa
La Riforma protestante
La Controriforma cattolica